

A photograph of a vineyard with wooden posts and a surveying scale in the background. The scale is white with black and red markings, showing measurements from 0.5 to 1.1 meters. The vineyard is lush with green leaves and vines. The text 'arpentère' is overlaid in white, with a red bar above the 'e'. Below it, 'PAYSAGES ET PROJETS URBAINS' is written in red.

# arpentère

PAYSAGES ET PROJETS URBAINS

1999//2018

// LIVRET 1

FOCUS NATURE

# arpentère

PAYSAGES ET PROJETS URBAINS

**Crédits photos**  
Vincent Rieusset  
Karolina Zambrovska  
JP Porcher  
Arpentère

**1999//2018**

// LIVRET 1

**FOCUS NATURE**



La forêt linéaire se développe de part et d'autre du périphérique, sur 3 km entre la porte de la Chapelle et la porte de la Villette. Elle investit chaque espace délaissé ou dévalorisé pour les convertir en espaces publics de qualité et offrir au final un boisement d'environ 24 hectares d'un gabarit global (y compris l'emprise du périphérique) variant de 100 à 150 m. Ce projet représente le premier tronçon de cette forêt.

Il s'agit d'un projet ambitieux comprenant plusieurs enjeux de taille : créer un corridor écologique, recréer une zone naturelle en recherchant à rétablir un véritable fonctionnement écologique, assurer une gestion alternative des eaux de pluie; la forêt se présente comme une véritable infrastructure écologique capable de gérer les eaux pluviales des secteurs limitrophes,

- constituer une structure territoriale d'espaces publics à l'échelle du périphérique,

- offrir de nouveaux espaces praticables aux parisiens; la masse arborée constitue un horizon unique pour les riverains et offre une alternative positive aux nuisances du périphérique. La forêt, accessible sur ces franges, offre des promenades liant les différents quartiers qu'elle traverse.

Le mur vivant se frotte au périphérique et transmute cet ouvrage vertical en un lieu vivant.

Pour mettre sous tension l'espace et lui donner une force d'attraction pour tous publics, nous proposons de

travailler une sculpture vivante. Juste ébauchée pour assurer sa pérennité d'implantation, elle se construit de l'enchevêtrement successif de brindilles, de pierres apportées par chacun, comme un cairn de pierre que l'on rencontre en montagne. Une oeuvre où tous participent : associations, riverains, écoles...

Abris et lieu de nidification pour les animaux, elle est de nature à évoluer, à être envahie par la végétation et à terme, à faire corps avec la forêt. Elle forme la litière du sous-bois, la concentre en un lieu, elle est riche en matière vivante avant la formation de la forêt.

Elle se manifeste en une sculpture comme l'élément signifiant alors même que la forêt n'est qu'aux prémices de son développement. A terme, le boisement prenant toute son ampleur, la sculpture aura pris une patine grise, envahie petit à petit par la végétation.

**Maîtrise d'ouvrage :** Ville de Paris  
**Coût des travaux :** 6 000 000 € HT  
**Superficie :** 11 000 m<sup>2</sup>  
**Calendrier :** livré juin 2014  
**Paysagiste :** Arpentère  
**ingénierie :** Segic  
**hydraulique :** Confluences  
**écologie :** MTD





Situé sur l'ancien chemin du pèlerinage de St Jacques de Compostelle, l'Hôpital Neuf de Pons est fondé en 1160 par Geoffroy de Pons. Il est constitué d'un passage voûté servant de porche entre l'église (disparue au 18ème siècle) et la salle des Pèlerins.

Une annexe construite au 18ème siècle et des murs hauts forment un cadre au clos central.

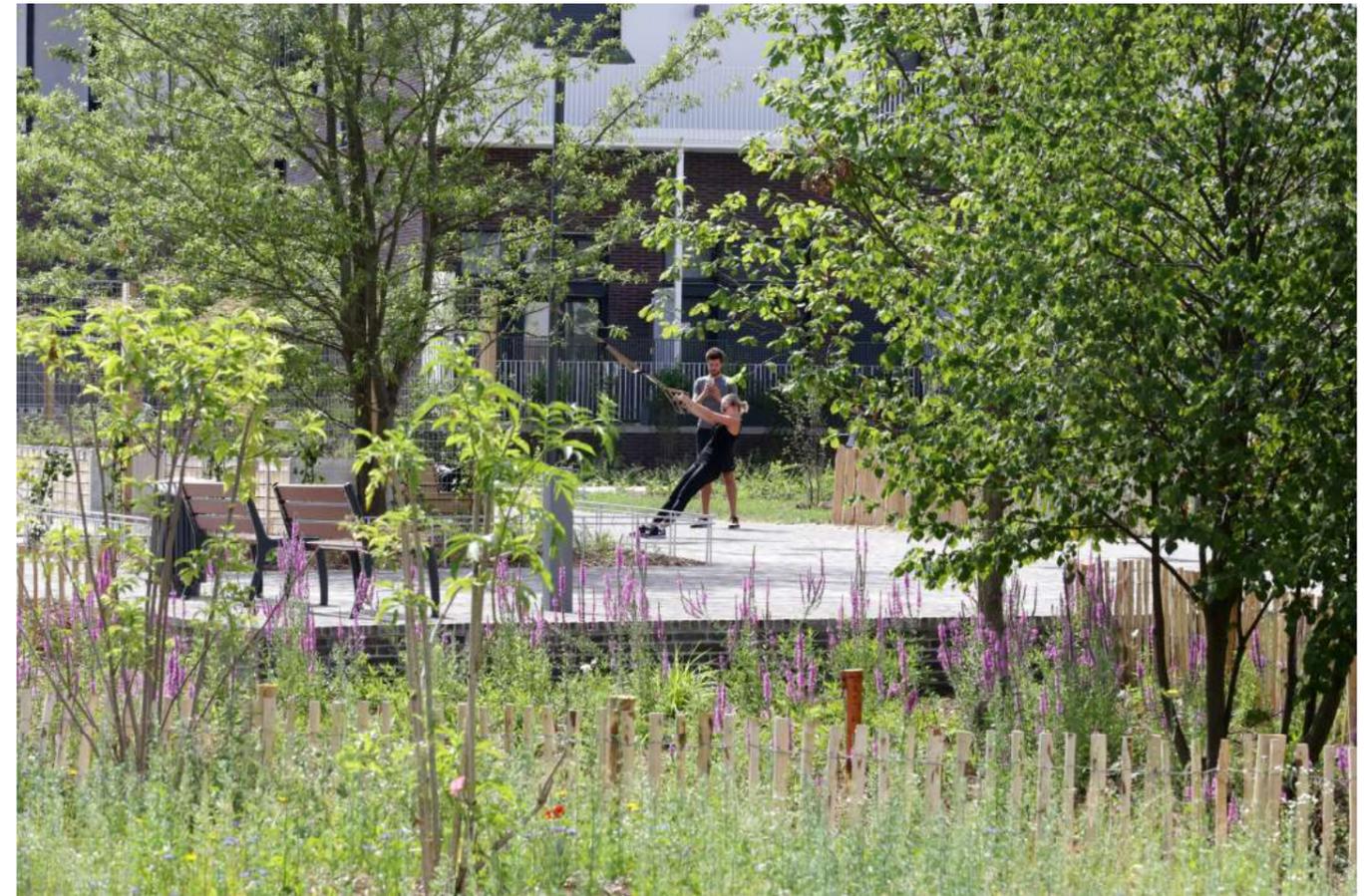
Les pieds des bâtiments et le traitement des abords du site font également partie de la réflexion d'ensemble qui vise à retrouver l'image d'origine du site en intégrant son ouverture au public.

**Maîtrise d'ouvrage :** Communauté de communes de la Région de Pons

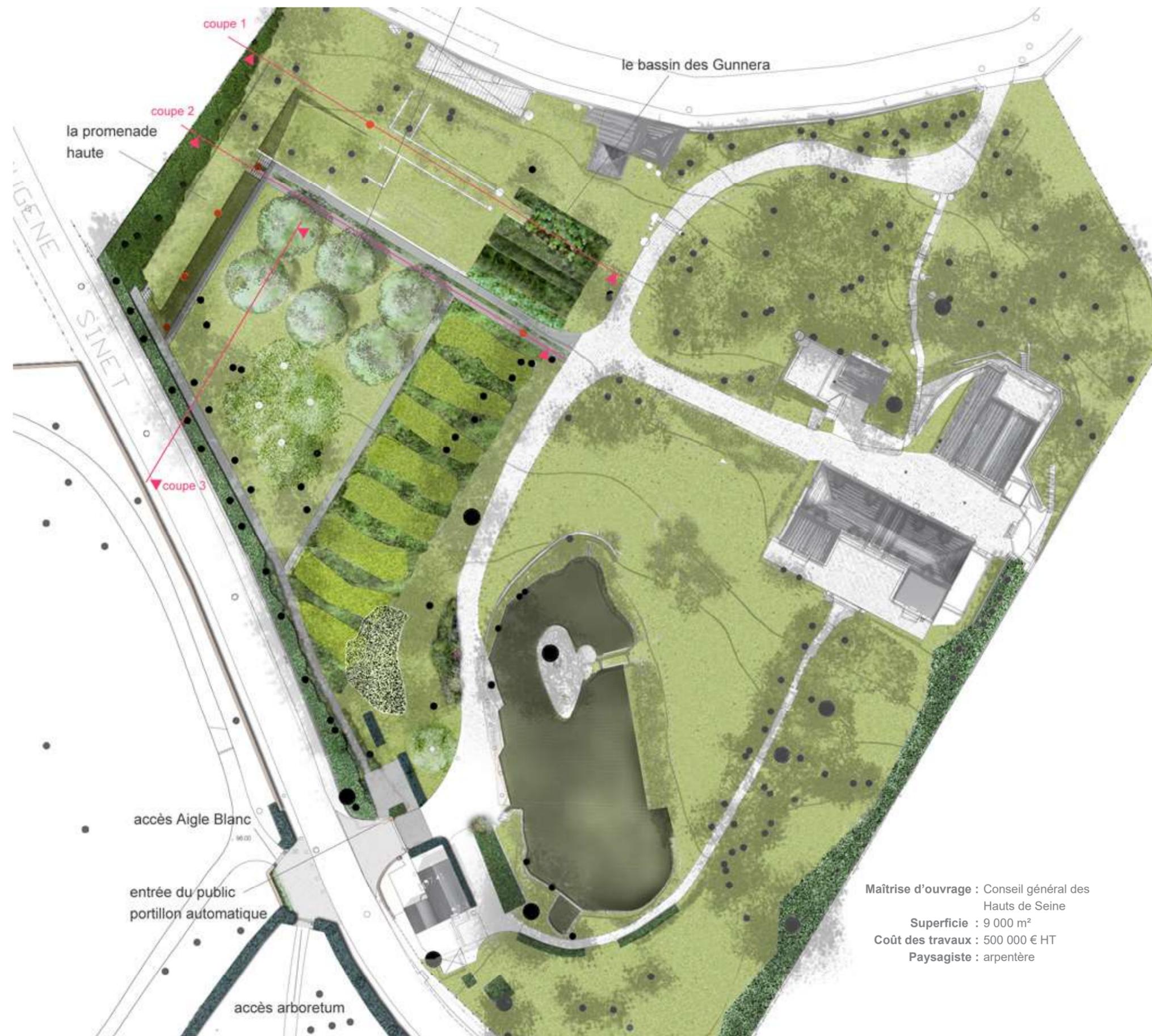
**Superficie :** 3000 m<sup>2</sup>

**Coût des travaux :** 250 000 € HT

**Paysagiste :** Arpentère



Située au coeur de la Vallée aux Loups, la propriété de l'île Verte à Châtenay Malabry est riche d'un passé artistique et d'un jardin très intimiste. L'ouverture prochaine au public, avec la volonté de conserver cette identité, nous amène à concevoir un projet articulé autour de la recomposition complète de terrains situés à l'entrée de cette propriété, autour de l'aménagement de cours pratiques de jardinage destinés au grand public et d'activités de sensibilisation à l'environnement. Tout en conservant l'impression d'un abandon végétal maîtrisé, il s'agit aussi de protéger cet espace en mettant en scène différents points de vue pour permettre aux visiteurs d'appréhender le jardin dans son ensemble.



Maitrise d'ouvrage : Conseil général des Hauts de Seine  
 Superficie : 9 000 m<sup>2</sup>  
 Coût des travaux : 500 000 € HT  
 Paysagiste : arpentère



#### **Parc du château de Pin. 70**

Autour des restes d'une quinconce de très vieux tilleuls, le projet s'attache à renouer avec des lieux évocateurs de l'esprit du XVIIIème siècle qui règne encore dans la maison : verger-potager, 'terrasse du levant', bosquets, grand parterre, garenne...

Le bois est totalement replanté.

Les espaces de jardin sont traités de façon contemporaine, mettant en relief les lignes de composition du domaine : haies libres et taillées, jeux de baliveaux et de cépées, contraste des prairies et des pelouses...

Les rares fleurs du jardin se rangent toutes en ligne au potager, mélangées avec les fruitiers, entre bandes de terre labourées et bandes de gazon.



**Maîtrise d'ouvrage :** commande privée  
**Superficie :** 2,5 ha  
**Coût :** prévisionnel 1,06 MF HT  
**Paysagiste :** Arpentère  
**Expert forestier :** arbres paysages environnement



Implanté face à la rade de Cherbourg, le bâtiment du centre aquatique est intégré dans une structure végétale en ligne donnant, par cette plantation en vague, la sensation de rapprocher la mer jusqu'à la façade. Le principe végétal est dicté par la présence de la mer, ses embruns et le sol sujet aux remontées de nappe. L'importance de l'équipement nous a conduit à restructurer le réseau des voies pour intégrer le stationnement. Côté vallée, la végétation est plus haute, installée en paravents successifs, elle ménage des «salles vertes» abritées du vent et crée des lieux calmes pour le repos et les bains de soleil.

**Maîtrise d'ouvrage :** Mairie d'Equedreville - Hainneville  
**Coût des travaux :** 920 000 € HT  
**Superficie :** 1,5 ha  
**Calendrier :** études 1999-2000 - chantier 2001-2003  
**Architecte :** J. Rougerie  
**Paysagiste :** Arpentère





#### **Roche de Solutré. 71**

La roche de Solutré, située à quelques kilomètres de Mâcon, est fréquentée chaque année par plus de 150'000 visiteurs. Le syndicat de valorisation du Grand Site de Solutré décide de réaménager les accès et les parkings à ses abords.

Se fondre dans le paysage existant, de s'effacer face au site.

Dès lors, le projet a eu pour lignes de conduite la recherche de mise en valeur du grand paysage, par une réflexion sur les points de vue ; l'utilisation de matériaux locaux ; le travail sur les temporalités liées au tourisme par l'aménagement à minima du parking de délestage, par exemple ; l'imperméabilisation minimum des sols ; et en règle générale, la conception d'un aménagement "économe", tant en coûts qu'en impact sur l'environnement.

Les ressources végétales et minérales de la région s'offrent comme palette de base pour l'aménagement du site : pierre calcaire de la carrière Saint-Martin Belleroche, sable de la Saône, piquets d'acacia de vigneron, essences d'arbres et arbustes locales, recolonisation naturelle des zones enherbées par la végétation en place.



**Maîtrise d'ouvrage :** Syndicat mixte pour la  
valorisation du Grand Site

**Coût des travaux :** 765 000 € HT

**Superficie :** environ 6 ha

**Paysagiste :** Arpentère

**Calendrier :** livraison 2009

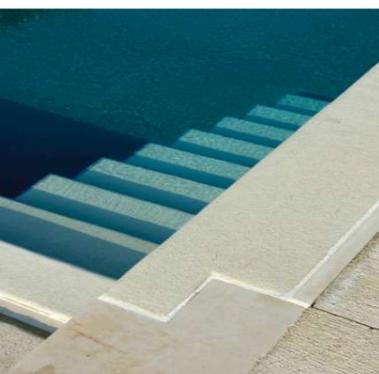
**Crédits photo :** Vincent Rieusset



Le Fort de la Rade, maintes fois remanié, demeure un ouvrage qui, avec les remparts du bourg, impose son architecture militaire. Ce fort offre par sa composition générale un lieu dédié au tourisme de détente.

L'ancienne caserne et ses extensions récentes ont été totalement rénovées en centre de vacances. Une réflexion générale sur le site a été menée dans la perspective du réaménagement du camping, des espaces de loisirs et du club de voile. L'implantation d'une piscine était l'élément clef du programme auquel nous ne pouvions répondre sans une analyse précise du site, de l'architecture et du paysage.

**Maîtrise d'ouvrage :** Conseil Général de  
Charente-Maritime  
**Coût des travaux :** 533 500 € HT  
**Superficie :** 10 000 m<sup>2</sup>  
**Paysagiste :** Arpentère  
**Ingénieur conseil :** J. Friedland  
**BET :** Bati-Conseil  
**Calendrier :** livré en 2004



La couverture de tronçons du périphérique autour de Paris est un acte fort, et la création d'un jardin sur cette couverture sera un trait d'union entre Paris et la première couronne. Le jardin trouvera ainsi ses accroches dans les géométries existant de part et d'autres. Nous tirons parti de l'aridité de la dalle de couverture du périphérique. Nous nous inspirons des milieux arides de landes, tels que la forêt de Fontainebleau ou certaines landes de Sologne, qui malgré la pauvreté de leurs sols, abritent une végétation riche et colorée. Dans ce que l'on peut appeler «clairières», des îles végétales apportent de l'ombre, rythment les cheminements et offrent des lieux de retrait.





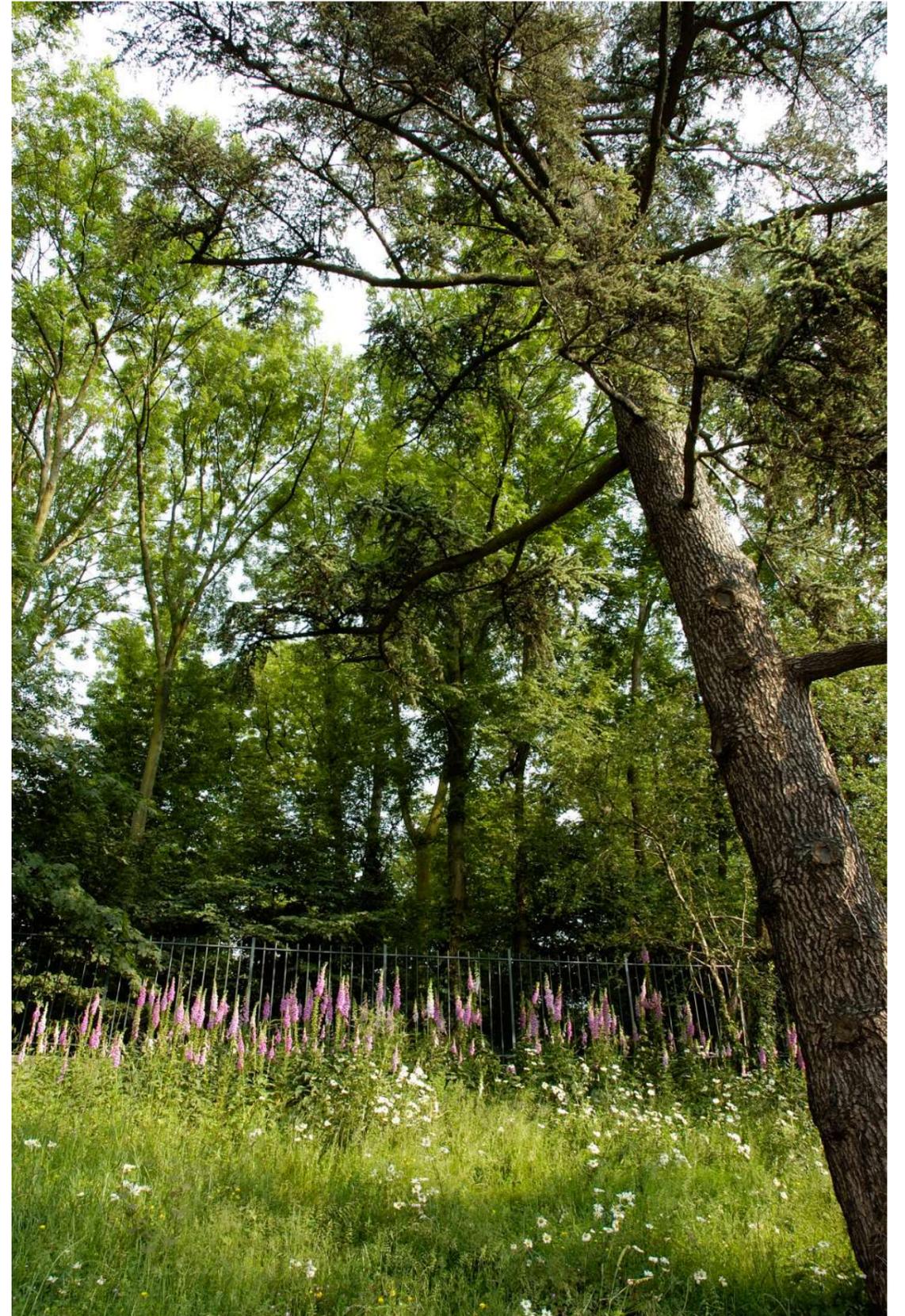
**Maitrise d'ouvrage :** Ville de Paris  
**Coût des travaux :** 3.400.000 € HT  
**Superficie :** 13.000 m<sup>2</sup>  
dont dalle 6.000 m<sup>2</sup>  
**Paysagiste :** ARPENTERE  
**BET :** SEGIC  
**Architecte kiosques :** GDLC  
**Calendrier :** livraison 2013  
**Photographies :** Arpentère  
et Vincent Rieusset

**Maîtrise d'ouvrage :** Conseil Général des Hauts-de-Seine  
**Mission :** Maîtrise d'oeuvre de plantation  
**Surface plantée :** 3 550 m<sup>2</sup>  
**Coût des travaux :** 335 000 € HT  
**Paysagiste :** Arpentère  
**Photographe :** Vincent Rieusset  
**Calendrier :** plantation printemps 2005



**Parc Henri Sellier au Plessis-Robinson. 92**

Le parc Henri Sellier, formé pour partie d'un boisement très libre, longe le centre ville du Plessis-Robinson sous forme d'un grand talus. Notre projet a simplement consisté à prolonger cette idée de nature par une plantation de vivaces de sous bois et créer de la transparence entre le parc et le centre ville.



Maitrise d'ouvrage : EPADESA  
Coût des travaux : 1 000 500€ HT  
Calendrier : livraison 2015  
Superficie : 2400 m<sup>2</sup>  
Paysagiste : arpentère  
BET : ARTELIA  
Fontainerie : ZEKTON

#### Jardin Majunga à La Défense

Au pied des tours de La Défense, un jardin en pleine terre laisse s'exprimer les richesses d'une terre fertile. Le socle de la ville s'ouvre et met à jour les strates du sol et du sous-sol. Ce carré de terre recueille l'eau du ciel pour offrir au passant un espace de vie, un jardin.

L'eau, élément fondateur du jardin est mise en scène sous plusieurs aspects. En miroir ou en fontaine, verticale ou horizontale, elle prend la lumière et joue avec nos sens.

En contact avec la terre ferme, elle circule, s'infiltré, transforme le paysage et crée l'évènement. Source de vie, elle profite à la végétation.

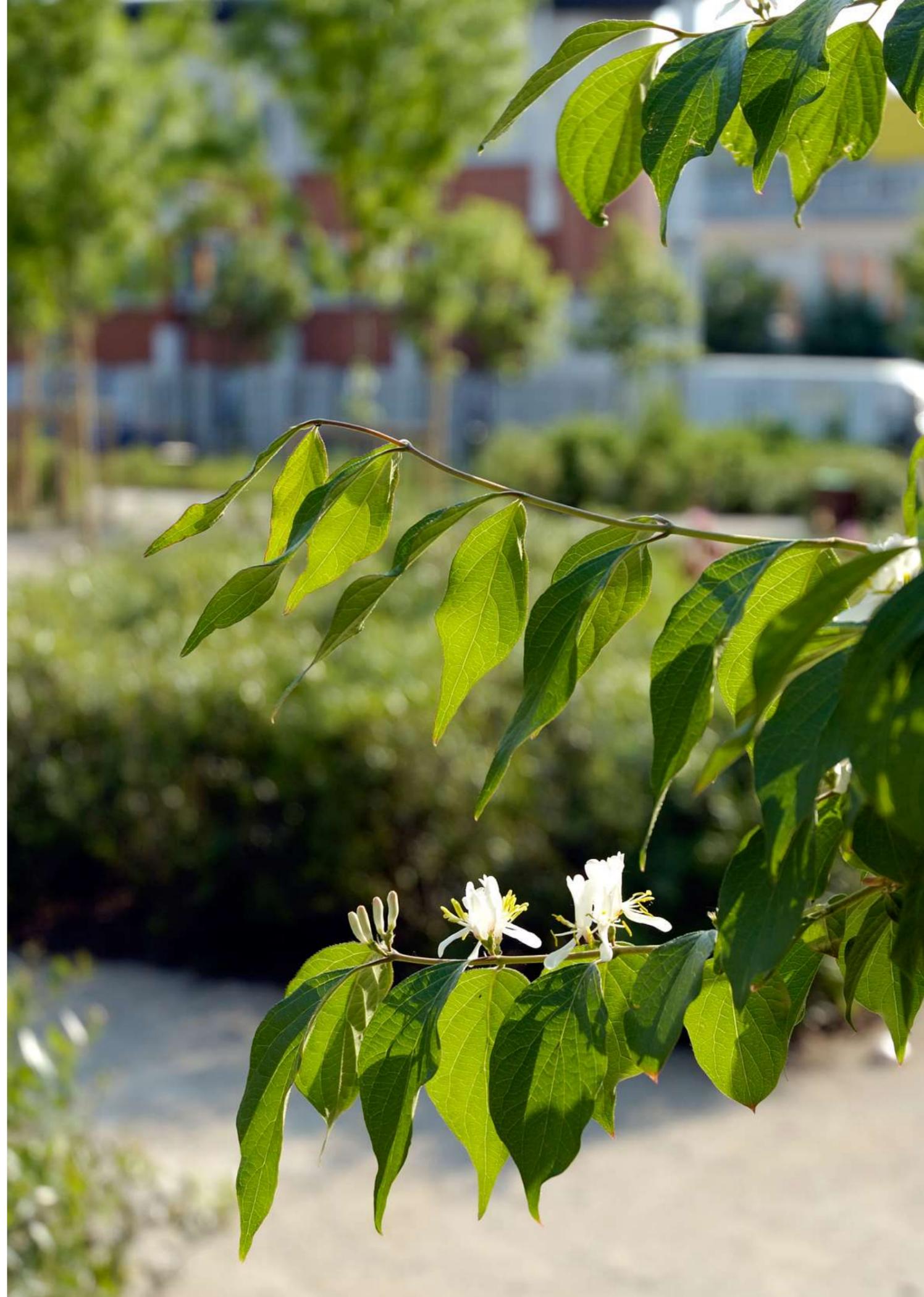
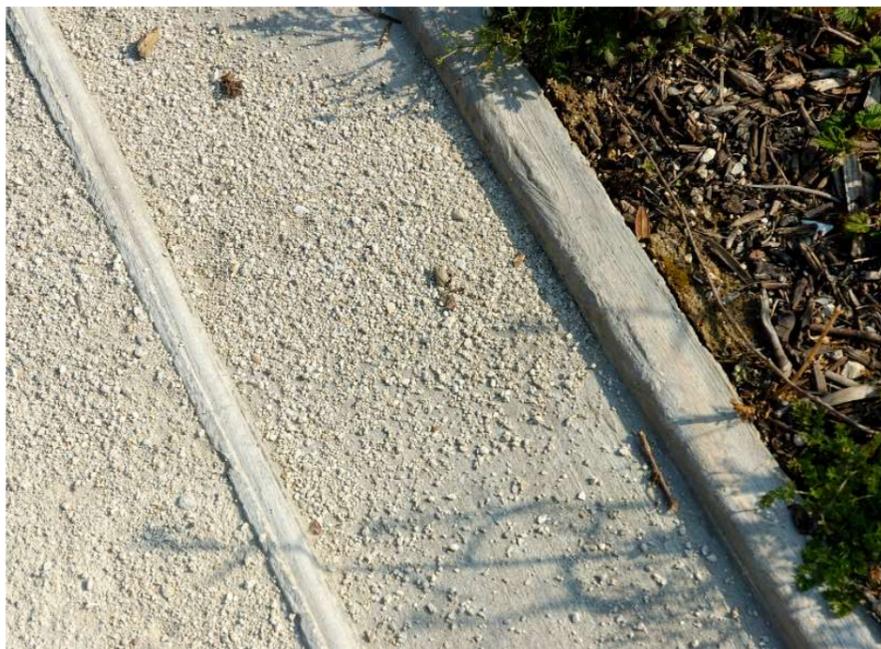


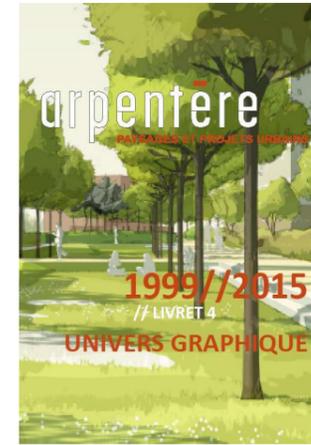
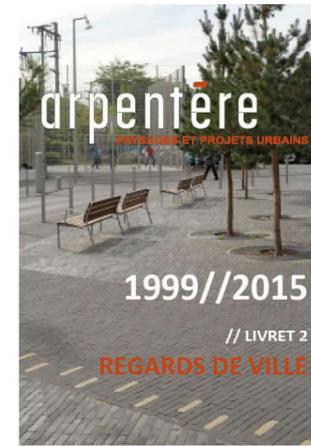
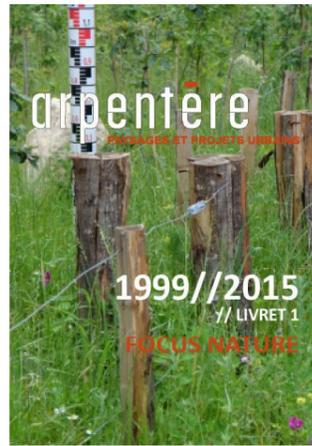


Implanté au coeur du quartier de la Montjoie à St Denis, ce square de 3.500 m<sup>2</sup> offre un espace de jeux pour les enfants, ainsi qu'un espace de repos pour les riverains.  
Une clôture jouant sur les opacités et les transparences ceint le square.  
Face au collège voisin, un mail planté de tilleuls forme une placette, lieu d'attente et de rencontre.



**Maîtrise d'ouvrage :** Plaine Commune  
**M. d'ouv. déléguée :** SODEDAT  
**Coût des travaux :** 455 000 € HT  
**Superficie :** 3500 m<sup>2</sup>  
**Paysagiste:** Arpentère  
**BET :** OGI  
**Photographe :** © Vincent Rieusset





NOV. 2017

**arpentère**  
PAYSAGES ET PROJETS URBAINS  
6 rue de la Folie Méricourt  
F-75011 Paris  
tél 33 (0)1 43 44 10 23  
[www.arpentere.com](http://www.arpentere.com)

Thibault de Metz // Marie France // Aiki Dionnet // Madeleine Arminjon // Juliette Guénard